

Принято на заседании педагогического  
совета

Протокол № 1 от 31.08 20 18 г.

УТВЕРЖДАЮ:  
заведующий детским садом  
Е.П. Малаканова

Приказ № 100 от 31.08 20 18 г.



**Рабочая образовательная программа  
подготовительной группы (6 - 7 лет) № 9  
на 2018 – 2019 учебный год**

**Юридический адрес:** 658087, Алтайский край,  
г. Новоалтайск, ул. Красногвардейская, д.22.

**Телефон** (838532) 32088

**E-mail** [dou180@mail.ru](mailto:dou180@mail.ru).

**Сайт** <http://dc180ржд.рф//>

г. Новоалтайск  
2018

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	3
1.1. Пояснительная записка	4
1.1.1. Цели и задачи программы	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы	8
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики (в том числе характеристики особенностей развития детей 6-7 лет)	14
1.2. Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры)	18
1.3. Система оценки результатов освоения программы	23
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>	24
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	24
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	28
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик	34
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	40
2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	41
2.6. Проектирование воспитательно-образовательного процесса	48
2.7. Описание коррекционной работы	55
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	58
3.1. Материально – техническое и методическое обеспечение Программы	58
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	59
3.3. Распорядок и/или режим дня	64
3.4. Особенности традиционных событий, праздников,	69

мероприятий	
3.5. Особенности организации предметно-пространственной среды	70

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Развитие современного общества предъявляет новые требования к дошкольным образовательным учреждениям, к организации воспитательно-образовательного процесса, выбору и обоснованию содержания основных и парциальных учебных программ, результатам и результативности их деятельности.

Согласно статье 12. ч. 5,6,7, Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации», образовательная программа разработана самостоятельно педагогическим коллективом, при участии родителей как участников образовательных отношений и утверждена на педагогическом совете. Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом основной образовательной программы дошкольного образования частного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 180 открытого акционерного общества «Российские железные дороги», а также образовательных практик, созданных участниками образовательных отношений в процессе осуществления образовательной деятельности Организации.

Программа призвана обеспечить конкретизацию и обоснование выбора цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательного процесса, исходя из требований основной образовательной программы ДОУ, приоритетного направления развития образовательного учреждения, его возможностей, образовательных запросов основных социальных заказчиков – родителей (законных представителей).

При разработке Программы учитывались нормативные требования следующих документов:

- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Письмо Минобрнауки России 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

**Обязательная часть Программы** разработана на основе образовательного программного документа для дошкольных учреждений - Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. и основной образовательной программы дошкольного образования Детского сада № 180 ОАО «РЖД» и реализуется в течение всего периода и времени пребывания ребенка в ДООУ № 180 ОАО «РЖД».

В обязательной части Программы представлено содержание психолого - педагогической работы по освоению детьми пяти образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей в различных видах деятельности:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми);
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка (п. 2.7-Стандарта).

**В основной части представлены программы**

- Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников.
- Лыкова И.А. Цветные ладошки.

**В части, формируемой участниками образовательных отношений,** представлена авторская парциальная программа:

Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой.

И образовательная программа, разработанная самостоятельно участниками образовательных отношений:

«Дошкольник в мире железной дороги». Автор - составитель Калачева Л.В. (рецензия имеется);

Данные программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, социальный заказ учредителя ДООУ № 180 ОАО «РЖД», родителей, работников железнодорожного транспорта, возможности педагогического коллектива.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений по реализации образовательной области «Познавательное развитие»:**  
«Дошкольник в мире железной дороги» Калачева Л.В.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений по реализации образовательной области «Речевое развитие»:**

Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой.

Программа разрабатывается и утверждается ДООУ № 180 ОАО «РЖД» самостоятельно в соответствии со Стандартом.

### **1.1.1. Цели и задачи Программы**

**Цели обязательной части Программы направлены на:**

- создание условий для всестороннего развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей, направленных на достижение целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования, для успешного освоения программ начального общего образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих задач:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей, развития их социальных,
- нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, учет образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Часть Программы (основная часть) по реализации «Художественно – эстетическое развитие» - *изобразительная деятельность*** представлена в парциальной программе художественно-эстетического развития детей 2 – 7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). Цветные ладошки. Лыкова И.А.

**Цель программы:** направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

**Задачи реализации программы:**

1. дальнейшее развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; формирование эстетического отношения к окружающему миру и картины мира; создание условий для воплощения в художественной форме личных представлений, переживаний, чувств; создание оптимальных условий для развития целостной личности ребёнка и её многогранного проявления в художественном творчестве;
2. ознакомление детей с произведениями разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура) в многообразии его жанров (портрет, пейзаж, натюрморт, бытовой, сказочный, исторический, батальный); приобщение к древнейшему декоративно-прикладному искусству дизайна в разнообразии его видов (архитектурный, ландшафтный, автомобильный, интерьерный, мебельный, костюмный, театральный, книжный и др.);
3. поддержка интереса к освоению «языка искусства» для более свободного «общения» с художником, народным мастером, художником-конструктором, дизайнером; воспитание культуры «зрителя»;
4. обогащение художественного опыта детей; расширение содержания художественной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития старших дошкольников;
5. создание условий для дальнейшего освоения детьми базовых техник рисования, аппликации, лепки; поддержка желания детей по своей инициативе интегрировать разные виды художественно-продуктивной деятельности;

6. развитие творческого воображения;
7. поддержка стремления детей к самостоятельному созданию новых художественных образов и композиций (которые отличаются оригинальностью, гибкостью, подвижностью) в разных видах изобразительной и декоративно-оформительской деятельности;
8. развитие специальных способностей к изобразительной деятельности; совершенствование технических умений как общей ручной умелости и «осмысленной моторики»;
9. поддержка интереса к изображению объектов реального и фантазийного мира с натуры, по представлению и собственному замыслу, с более точной передачей формы, строений, пропорций, фактуры, особенностей движения, характера и настроения создаваемых образов, а также с передачей взаимоотношения как основы сюжета;
10. создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами; поддержка самостоятельного художественного творчества с учётом возрастных и гендерных особенностей, индивидуальных способностей каждого ребёнка.

**Часть Программы (основная часть) по реализации «Речевое развитие» представлена в программе Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников.**

**Цель программы:** развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими; развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

**Задачи реализации программы:**

1. воспитание звуковой культуры речи;
2. развитие лексической стороны речи (словарная работа);
3. формирование грамматического строя речи;
4. развитие связной речи;
5. развитие образной речи и ознакомление с художественной литературой;
6. развитие эмоциональной стороны речи;
7. формирование звукового анализа как предпосылки к обучению грамоте.

**Задачи образовательной деятельности для детей с ОВЗ:**

1. Обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий у детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы.
2. Освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений по реализации образовательной области «Познавательное развитие» направлена на:**

- создание условий по развитию ценностного отношения детей дошкольного возраста к корпоративным традициям, связанным с профессиями на железнодорожном транспорте.

**Задачи реализации программы:**

1. Способствовать формированию у детей основ ценностного отношения, уважения, интереса к выбранной родителями профессии, гордости за их успехи, желание быть похожими на них при дальнейшем выборе своей будущей трудовой деятельности.
2. Создать единое образовательное пространство развития детей, обогащенное специальным тематическим содержанием и оборудованием для организации полноценной познавательно-игровой деятельности детей.
3. Обогащать процесс накопления и развития познавательно-игрового практического опыта, связанного с отображением разных аспектов профессиональной деятельности родителей.
4. Через ознакомление с профессией железнодорожника сформировать у детей ценности познания; коммуникативные ценности, ценности эмоционально-положительных переживаний, творческого осмысления и преобразования.

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений по реализации образовательной области «Речевое развитие» направлена на:**

- формирование звуковой культуры речи у детей; обучение детей слышать и правильно произносить звуки; развитие речевого внимания и речевого дыхания, фонематического слуха и речевого аппарата в целом.

**Задачи реализации программы:**

- знакомство со всеми гласными буквами и правилами их написания после твердых и мягких согласных звуков.
- формирование у детей ориентира на гласную букву при чтении.
- знакомство с согласными буквами и овладение навыками слогового и слитного чтения, обучение выкладыванию слова и предложения из букв разрезной азбуки.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

**В соответствии со стандартом Программа построена на следующих принципах:**

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка в зоне его ближайшего развития;
- сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости. Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;



- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;
- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.
- Принцип гуманизации: признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка; признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка; уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса;
- принципы дифференциации и индивидуализации, непрерывности и системности образования. Дифференциация и индивидуализация воспитания и обучения обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями. Осуществляется этот принцип через создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития.

Реализация принципа непрерывности образования требует связи всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы. Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.

### **Подходы формирования Программы**

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и

- самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком здесь и сейчас;
  - личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия социально значимых взрослых и детей;
  - уважение личности ребенка;
  - реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, общении со сверстниками в специально организованной развивающей предметно-пространственной среде, самопознании, разных видах культуротворческой деятельности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Образовательная деятельность в детском саду строиться таким образом, чтобы ребенок становился субъектом собственной активности, чтобы его целенаправленная и осознанная деятельность служила основным средством его собственного развития. Это подразумевает внедрение инновационных форм осуществления образовательного процесса, пересмотр отношений взрослых - ребенок.

Участниками образовательных отношений сделан самостоятельный выбор форм планирования и организации образовательной работы с детьми. Интеграция образовательного содержания и его выбор соответствуют потребностям и интересам детей, возможностям педагогического коллектива, социальному заказу родителей, многолетним корпоративным традициям, сложившимся в дошкольной Организации, не вступают в противоречие с федеральным государственным образовательным стандартом.

Реализация Программы осуществляется средствами специфических видов детской деятельности: игра, познавательная и исследовательская деятельность, общении со сверстниками в специально организованной развивающей предметно-пространственной среде, самопознание, культуротворческая деятельность. Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Чтобы отвечать принципу системности, Основная образовательная программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.

Содержание образовательной программы основывается на положениях культурно-исторической теории Л.С. Выготского и отечественной научной психолого-педагогической школы о закономерностях развития ребенка в дошкольном возрасте, и обеспечивает в целом:

- сохранение и укрепление здоровья воспитанников;
- формирование у детей адекватной уровню образовательной программы целостной картины мира;

- интеграцию личности воспитанника в национальную, российскую и мировую культуру;
- формирование основ социальной и жизненной адаптации ребенка; развитие позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающей среде, практической и духовной деятельности человека;
- развитие потребности в реализации собственных творческих способностей.

Условия реализации образовательной программы:

- управление реализацией программы;
- создание и обновление предметно-развивающей среды;
- постановка инновационной или экспериментальной работы;
- использование различных форм сотрудничества с семьей;
- преемственность в работе ДООУ и школы;
- взаимодействие ДООУ с другими учреждениями.

В основе организации образовательного процесса определен развивающий принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Содержание образовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

**Принципы и подходы к формированию части программы по реализации «Художественно – эстетическое развитие» - изобразительная деятельность (основная часть) через реализацию программы Лыкова И.А. Цветные ладошки:**

- Принцип культуросообразности воспитания.
- Принцип природосообразности воспитания.
- Принцип семиотической неоднородности.
- Принцип развивающего характера художественного образования.
- Принцип приоритета содержания по отношению к методам и технологиям.
- Принцип гуманистической направленности воспитания.
- Принцип интеграции изобразительной и познавательной деятельности.

**Принципы и подходы к формированию части программы по реализации «Речевое развитие» (основная часть) через реализацию программы Ушакова О.С. Развитие речи дошкольников:**

- Основным принципом является взаимосвязь задач, охватывающих разные стороны речевого развития на каждом возрастном этапе.
- Принцип преемственности осуществляется в двух формах – линейной и концентрической. Последовательное осуществление преемственности в обучении дошкольников родному языку позволяет не только опираться на прошлое, но и ориентироваться на последующее развитие речевых умений и навыков.

- Тематический принцип, т.е. упражнения и высказывания детей начинают, продолжают и развивают одну тему.

**Организация образовательной деятельности по коррекции нарушений развития детей строится на следующих принципах:**

- Индивидуального подхода, предполагает всестороннее изучение воспитанников и разработку соответствующих мер педагогического воздействия с учетом выявленных особенностей (выбор форм, методов и средств обучения, и воспитания с учетом индивидуальных образовательных потребностей каждого ребенка).

- Поддержки самостоятельной активности ребенка (индивидуализации). Важным условием успешности инклюзивного образования является обеспечение условий для самостоятельной активности ребенка. Реализация этого принципа решает задачу формирования социально активной личности, которая является субъектом своего развития, а не пассивным потребителем социальных услуг.

- Социального взаимодействия предполагает создание условий для понимания и принятия друг другом всех участников образовательного процесса с целью достижения плодотворного взаимодействия на гуманистической основе.

- Междисциплинарного подхода. Разнообразие индивидуальных характеристик детей требует комплексного, междисциплинарного подхода к определению и разработке методов, средств воспитания и обучения. Специалисты (воспитатель, педагог-психолог), работающие в группе, регулярно проводят мониторинг развития детей и в процессе обсуждения составляют образовательный план действий, направленный как на конкретного ребенка, так и на группу в целом.

- Партнерского взаимодействия с семьей. Усилия педагогов будут эффективными, только если они поддержаны родителями, понятны им и соответствуют потребностям семьи. Задача специалиста - установить доверительные партнерские отношения с родителями или близкими ребенка, внимательно относиться к запросу родителей, к тому, что, на их взгляд, важно и нужно в данный момент ребенку, договориться о совместных действиях, направленных на поддержку ребенка.

**Принципы и подходы к формированию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений по реализации области «Познавательное развитие»** представлены в программе «Дошкольник в мире железной дороги» Калачева Л.В. (подготовительная группа):

- **Единства.** Сотрудничество, сотворчество и совместная деятельность педагогов, родителей и детей; использование способов и средств, обеспечивающих понимание того, что субъектом взаимодействия является ребёнок, с его интересами, потребностями, особенностями; педагогическая оценка актуального состояния развития ребёнка - способность видеть, чувствовать, понимать каждого воспитанника.
- **Систематичности и последовательности.** Использования различных способов реализации программы: запланированный, косвенный,

ситуативный; решение поставленных задач не только в рамках непосредственной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

- **Наглядности.** Использование в работе с детьми различных видов наглядности способствует успешному усвоению программного материала; создание предметно-развивающей среды с использованием железнодорожной тематики.
- **Доступности.** Учёт возрастных интересов, потребностей, возможностей детей, зоны их ближайшего развития.
- **Связь с жизнью.** Эффективное, полноценное развитие личности ребёнка – дошкольника обеспечивается в процессе ведущего вида деятельности – игровой, в которой наиболее полно реализуются потребности детей в познании, общении; организация совместной работы с филиалами и подразделениями ОАО «РЖД».
- **Интеграции:** Взаимосвязь и взаимопроникновение содержания железнодорожной направленности с другими направлениями развития (коммуникация, познание, художественное творчество, физическая культура и т.д.)

**Принципы и подходы к формированию части Программы, формируемой участниками образовательных отношений по реализации области «Речевое развитие»** представлены в программе Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В.:

- **Научного подхода.** Подкрепление всех форм обучения научно обоснованными и практически адаптированными методиками.
- **Гуманизации** образования, диктующий необходимость бережного отношения к каждому воспитаннику;
- **Системности и последовательности,** обеспечивающий взаимосвязь и взаимообусловленность всех компонентов программы (от простого к сложному). Поэтапное, дозированное, дифференцированное усложнение задач и упражнений.
- **Демократизации,** предусматривающий сотрудничество ребенка со взрослым.
- **Здоровьесберегающий** принцип. Количество и время проведения занятий соответствует возрасту детей. Упражнения подобраны в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и правилами. Вся деятельность педагога направлена на оздоровление детей.
- **Наглядности.** Иллюстративное (наглядное) изображение изучаемых объектов и понятий способствует формированию более полных и четких образов и представлений в сознании дошкольников;
- **Сочетания** игровых и учебных видов деятельности. Постепенный переход от игры к учебно-познавательной деятельности.
- **Онтогенетический** принцип (учет возрастных особенностей обучаемых).

**1.1.3. Характеристики значимые для разработки и реализации Программы, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.**

**Режим работы группы:** пятидневная рабочая неделя в режиме полного дня, 12 часовое пребывание детей с 7-00 до 19-00. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.

**Социальный паспорт группы на 2018 - 2019 учебный год**

<b>1</b>	Общее количество детей в группе	28
	Из них мальчиков	14
	Из них девочек	14
<b>2</b>	Количество семей железнодорожников	100%
<b>3</b>	Количество семей, где оба родителя железнодорожники	25 %
<b>4</b>	Количество полных семей	86 %
<b>5</b>	Количество неполных неблагополучных семей	–
	Из них количество, где мать (отец) одиночка	1%
	Из них количество семей разведенных родителей	10%
	Из них количество детей полусирот	–
<b>6</b>	Количество детей с опекаемыми детьми	–
<b>7</b>	Количество несовершеннолетних детей в семье (1 ребёнок)	25%
	Количество несовершеннолетних детей в семье (2 ребёнка)	60%
<b>8</b>	Количество несовершеннолетних детей в семье (3 ребёнка)	15%

**Уровень образованности родителей**

Имеют высшее образование	Имеют среднее профессиональное образование	Имеют среднее образование	Учатся
27	23	-	

**Возрастные особенностей развития детей подготовительной к школе группы**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы **начинают осваивать сложные взаимодействия людей**, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т.д.

**Игровые действия детей становятся более сложными**, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Так, ребёнок уже обращается к продавцу не только как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофёр и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребёнок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребёнок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщёнными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для её выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги**

и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности** не просто доступен детям – он **важен для углубления их пространственных представлений**.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящим к стереотипности детских образов.

**Продолжает развиваться внимание дошкольников**, оно становится произвольным.

В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **Возрастные и индивидуальные особенности детей с ТНР.**

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех



уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка. Активное усвоение фонетико-фонематических, лексических и грамматических закономерностей начинается у детей в 1,5-3 года и, в основном, заканчивается в дошкольном детстве. Речь ребенка формируется под непосредственным влиянием речи окружающих его взрослых и в большой степени зависит от достаточной речевой практики, культуры речевого окружения, от воспитания и обучения. Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушении звукопроизношения и фонематического слуха. Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения, фонематического слуха, слоговой структуры слова, лексико-грамматического строя и связной речи, разной степени выраженности.

Речь ребёнка оценивается по четырем уровням недоразвития речи.

На I уровне речевого недоразвития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой;

на II уровне речевого недоразвития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов обиходного словаря простой 2-х сложной слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы;

на III уровне речевого недоразвития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития;

на IV уровне речевого недоразвития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы, чаще это наблюдается при словообразовании, словоизменении, составлении рассказов. Заикание - нарушение темпоритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата. Подробные психолого-педагогические характеристики детей с ТНР смотреть в рабочих программах специалистов. Таким образом, ТНР выявляется у детей дошкольного возраста со следующими речевыми нарушениями – дислалия, ринолалия, дизартрия, алалия, детская афазия, неврозоподобное заикание (по клиникопедагогической классификации речевых нарушений).

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры)**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает

необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО.

Целевые ориентиры представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования и выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от и социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слушать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет

подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе.

- Проявляет уважение к жизни и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность, и т.д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну и её достижения, имеет представления о её географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционные семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо, проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальное представление о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Данные характеристики являются необходимыми предпосылками для перехода на следующий уровень начального общего образования, успешной адаптации к условиям жизни

и требованиям общеобразовательной организации и образовательной деятельности. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования может существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

#### **Целевые ориентиры освоения программы Цветные ладошки Лыкова И.А.:**

- ребёнок самостоятельно, свободно, увлечённо, с ярко выраженным и устойчивым интересом создаёт оригинальные образы и сюжетные композиции различной тематики из близкого окружения (семья, детский сад, бытовые общественные и природные явления, флора, фауна, деревня, город), а также на основе своего представления о «далёком» (природа и культура на других континентах, путешествия, космос), «прошлом» и «будущем»;
- в творческих работах передаёт различными изобразительно-выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире (грустный или весёлый человечек) и выражает своё эмоционально-ценностное отношение;
- успешно реализует творческие замыслы, свободно сочетает разные виды художественно-продуктивной деятельности; уверенно использует освоенные художественные техники и изобразительно-выразительные средства; с интересом осваивает новые способы создания образа и изобретает свои в процессе художественного экспериментирования, умеет планировать работу;
- интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством; выражает своё отношение к эстетическим объектам и явлениям.

#### **Целевые ориентиры освоения Программы развития речи дошкольников О.С. Ушакова:**

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств, желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки к грамотности.

#### **Планируемые результаты освоения парциальной программы Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой:**

- Владеет всеми средствами звукового анализа слов;
- Находят ударение в любом слове и ставят знак ударение в нужное место;
- Знают все буквы русского алфавита;
- Умеют пользоваться слоговым чтением и чтением целыми словами;
- Умеют писать печатными буквами;
- Самостоятельно составляет предложение с заданным количеством слов и схемы к ним.

**Планируемые результаты освоения программы Дошкольник в мире железной дороги». Калачева Л.В. (подготовительная группа):**

- соблюдение правил поведения на железной дороге;
- правила поведения для пассажиров;
- расширение знаний о железнодорожных профессиях;
- знакомство с железнодорожными династиями;
- знакомство с железнодорожными объектами;
- включение понятий: переезд, станция, локомотивное депо в различные виды деятельности;
- игры (развивающие, подвижные, сюжетно-ролевые) на железнодорожную тематику;
- целевые прогулки в музей трудовой славы Локомотивного депо ст. Алтайская.

**Планируемые результаты освоения Рабочей программы детьми с ТНР.**

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы; – владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

– отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;

– использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;

– использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

– устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

– определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

– владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

– определяет времена года, части суток; – самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

– пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;

– составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

– составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

– владеет предпосылками овладения грамотой;

– стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

– имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор; – проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

– сопереживает персонажам художественных произведений;

– выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

– осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

– знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

– владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **1.3. Система оценки результатов освоения программы**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение ООП не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка. Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними. В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи. Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;

- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Все перечисленные выше характеристики являются необходимыми предпосылками для перехода на следующий уровень начального общего образования, успешной адаптации к условиям жизни и требованиям общеобразовательной организации и образовательной деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования может существенно варьировать у

разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

### **2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДООУ обеспечивается реализацией основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 3-е изд., исп. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 368 с.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке РФ.

**Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей** в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):



- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей,

принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Содержание

Основное содержание (обязательная часть)	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Основная образовательная программа «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	

### **Содержание (обязательной части) образовательной области**

**«Социально – коммуникативное развитие»** соответствует основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 3-е изд., исп. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – стр. 48-50, 52, 55, 60-61, 64-65.

**Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание

Основное содержание (обязательная часть)	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Основная образовательная программа «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	Программа «Дошкольник в мире железной дороги». Калачева Л.В.

**Содержание (обязательной части) образовательной области «Познавательное развитие»** соответствует основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 65-66, 72-74, 78-79, 81, 84-85, 90-91 с.

**Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

Содержание программы Калачевой Л.В. «Дошкольник в мире железной дороги» прописано по возрастам на стр. 8-10, 16-19.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Содержание**

Основное содержание (обязательная часть)	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. – 4-е изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2017.	Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой: Методические рекомендации. Игры-занятия. УМК «Обучение дошкольников грамоте». – М.: Школьная Пресса, 2011.

**Содержание (обязательной части) образовательной области «Речевое развитие»** для детей второй группы раннего возраста соответствует основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 3-е изд., перер. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – стр. 92-93, 99-101, 103.

**Содержание (обязательной части) образовательной области «Речевое развитие»** прописано по возрастам в программе Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. – 4-е изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2017 на стр. 61-68.

**Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

Содержание программы прописано по возрастам для средней, старшей и подготовительной групп в программе Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой. – М.: Школьная Пресса, 2011. – стр. 109-190.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Содержание**

Основное содержание (обязательная часть)	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Основная образовательная программа «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.  Лыкова И.А. Цветные ладошки. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2 – 7 лет в изобразительной деятельности (формирования эстетического отношения к миру). М.: ИД «Цветной мир», 2016.	

**Содержание (обязательной части) образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (приобщение к искусству, конструктивно-модельная деятельность, музыкальная деятельность)** соответствует основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 3-е изд., перер. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – стр. 103-105, 107-109, 124-125, 129-130; **(изобразительная деятельность)** соответствует парциальной программе художественно-эстетического развития детей 2 – 7 лет в изобразительной деятельности. Цветные ладошки. Лыкова И.А., 2016. – стр. 105-107.

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию

опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### Содержание

Основное содержание	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Основная образовательная программа «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	

**Содержание (обязательной части) образовательной области «Физическое развитие»** соответствует основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 3-е изд., исп. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – стр. 130-131, 133-134, 137.

#### **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации содержания Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогами самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости Детского сада, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта творческого подхода педагога. С учётом ФГОС образовательная деятельность в дошкольном учреждении осуществляется на протяжении всего времени нахождения ребенка в дошкольной организации.

#### **Основными формами организации образовательной деятельности во всех возрастных группах являются:**

- **совместная деятельность воспитателя с ребёнком:** основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста. Деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и фронтальную формы организации работы с воспитанниками.

**организованную образовательную деятельность** (непосредственно образовательная деятельность) - основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования и осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной - исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

**образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** и направленная на решение образовательных задач, а также на осуществление функций присмотра и (или) ухода.

**свободная самостоятельная деятельность детей:** свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; А также организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.)

**Взаимодействие с семьями детей** по реализации основной образовательной Программы дошкольного образования.

### **Способы реализации Программы**

Одним из эффективных способов реализации Программы является планирование непрерывной образовательной деятельности с детьми. Для реализации образовательного содержания Программы педагогами используются разные формы планирования: календарно-тематический план ООД; комплексно-тематическое планирование для всех возрастных групп.

При разработке Программы учитываются особенности планирования образовательного процесса в ДОУ на основании базовых принципов Стандарта, направленных на поддержку детской инициативы, участие ребенка в образовательном процессе в качестве полноправного субъекта, что означает переход на новые формы планирования, которое учитывает интересы, мотивы детей и т.п. Кроме комплексно-тематического плана работы и календарно-тематического плана организованную образовательную деятельность в дошкольной организации регламентируют учебный план или перечень организованной образовательной деятельности, включает в себя: общее количество занятий и их виды по основным направлениям развития ребенка (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в течение пятидневной недели.

Расписание занятий определяет их последовательность, регулирует время проведения.

Расписание занятий составлено с учетом требований СанПиН. Планирование образовательной деятельности с детьми является одним из основных процессов управления реализацией Программы. Планирование-это процесс интеграции деятельности воспитателей и специалистов ДОУ (музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога-психолога, учителя-логопеда). Качество образовательного содержания

повышают культурные практики, разработанные и систематизированные педагогами ДОУ.

### **Формы реализации Программы**

**Игра** - ведущий вид деятельности дошкольников, основная форма реализации программы при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности. Виды игр: сюжетная игра, игра с правилами, подвижная игра, малоподвижная игра, театрализованная игра (драматизация и режиссерская), дидактическая игра, сюжетно – ролевая, настольно–печатная игра.

**Игровая ситуация** - форма работы, направленная на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

**Чтение** - основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей.

**Беседа** - основная фронтальная форма общения, обсуждения, планирования деятельности на день. Беседы имеют большое воспитательное значение. Идеино–нравственный заряд несет правильно выбранное содержание разговора. Воспитывает и организационная форма беседы – повышается интерес детей друг к другу, развивается любознательность, общительность.

**Ситуативные беседы** - ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, моральные дилеммы, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

**Коллекционирование** - форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка.

**Экспериментирование и исследование** - практическое, умственное и социальное. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Умственное экспериментирование осуществляется только в мысленном плане (в уме). Они осуществляются помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.

**Проект** - это создание участниками образовательных отношений таких условий, которые позволяют самостоятельно или совместно со взрослыми открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

**Работа в развивающих центрах** - форма организации продуктивной и игровой деятельности, позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность.

**Викторины и конкурсы** - своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.

**Детский мастер–класс** - форма самостоятельной деятельности, способ поддержки детской инициативы. Дети, ведущие мастер-классов, в процессе проведения демонстрируют свой социальный опыт сверстникам, учатся договариваться между собой, подчиняют свои желания общему делу, доводят начатое дело до конца, оказывают помощь товарищу, проявляют толерантность к ошибкам других детей.

**Культурные практики**– это разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.

**Работа с лэпбуком** - является одним из видов совместной или самостоятельной деятельности детей. Лэпбук помогает структурировать сложную информацию, развивает познавательный интерес и творческое мышление, помогает разнообразить даже самую скучную тему, объединяет всю семью или группу детей.

**Моделирование** - в основе метода моделирования лежит принцип замещения: реальный предмет ребенок замещает другим предметом, его изображением, каким-либо условным знаком.

**Оздоровительные практики** –организация практической деятельности по сохранению и стимулированию здоровья ребенка, через использование разных видов здоровьесберегающих технологий: динамические паузы, речевые минутки, подвижные игры, релаксации, утренняя гимнастика, гимнастика: пальчиковая, дыхательная, для глаз, корригирующая; коммуникативные игры, элементы психогимнастики, элементы закаливания, сказкотерапии, музыкотерапии, цветотерапии, пескотерапии и др.

**Беседы, загадки, рассказывание, разговор.**

**Слушание музыки, исполнение и творчество.**

### Методы и средства реализации Программы

Методы	Средства
<b>Практический</b> Метод упражнений, метод практических работ, метод игры.	Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации, дидактические игры. Различный материал для практической и творческой деятельности.
<b>Словесные</b> Рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, анализ ситуации, обсуждение, чтение.	Устное или печатное слово: песни, сказки, пословицы, былины, поэтические и прозаические произведения: стихотворения, литературные сказки, рассказы, басни, повести), скороговорки, загадки
<b>Методы проблемного обучения</b>	Рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал,

	<p>различные приборы и механизмы (компас, барометр, колбы, и т.д.); оборудование для опытно-экспериментальной деятельности с водой, светотенью и иными свойствами материалов, явлениями; технические средства обучения (мультимедийное оборудование и др.).</p>
<p><b>Наглядные</b> Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения.</p>	<p>Наглядный метод предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, иллюстраций, фотографий, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, презентаций, видеослайдов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным.</p>
<p><b>Метод демонстрации</b> Демонстрация объектов, опытов.</p>	<p><b>Технические средства обучения</b> <u>Интерактивная доска.</u> Занятия с интерактивной доской проводит педагог в определенное образовательной программой время. <u>Компьютер</u> является связующим и управляющим элементом ИКТ-среды. На компьютер устанавливается необходимое системное, прикладное и специализированное программное обеспечения для взаимодействия с устройствами и организации, планирования, демонстрации и создания информации. <u>Короткофокусный LCD проектор</u> выводит на интерактивную доску статическую и динамическую информацию. Обеспечивает качественную цветопередачу и яркость изображения при дневном освещении. Максимальная близость к интерактивной доске существенно снижает эффект тени и риск случайного попадания яркого света от проектора в глаза детей и педагога. <u>Мультифункциональное устройство</u> обеспечивает печать, копирование и сканирование документов, дидактических и раздаточных материалов. Лазерный принцип печати обеспечивает снижение стоимости расходных материалов и качество получаемых</p>



	изображений. Телевизор
<b>Метод показа</b> (показ педагога, показ ребенка) Показ образца, способа действий.	Различные действия и движения, действия с предметами и др.
<b>Метод иллюстрирования</b>	Рисунки, изображения, символы, плакаты,
Использование картин, Картины, иллюстрации, картинки, иллюстраций, картинок, рисунков, изображений, символов, плакатов, иллюстрированных пособий, карт, репродукций, зарисовок и др.	Иллюстрированные пособия, карты, репродукции, зарисовки, сюжетные картинки, игрушки, атрибуты к играм, муляжи, картотеки, альбомы, экспонаты мини-музеев, мини-лаборатории, макеты, мягкие модули и прочее.
<b>Практические</b> Метод упражнений, метод практических работ, метод игры.	Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации, дидактические игры. Различный материал для практической и творческой деятельности.
<b>Методы поддержки эмоциональной активности</b>	Игровые и воображаемые ситуации; похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение); придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т.д.; игры-драматизации; сюрпризные моменты, забавы, фокусы; элементы творчества и новизны; юмор и шутка.
<b>Методы эстетического восприятия:</b>	Разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического) - сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие;
Побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной художественной деятельности и художественному моделированию, пению, музицированию и др.).	- личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения; - эстетика окружающей обстановки (целесообразность, её практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров)

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Специально организованная деятельность воспитателя и детей по Программе происходит, в основном, в первой половине дня, а во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление у детей самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В процессе культурных практик воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, самовыражения, сотрудничества взрослого и детей, совместной деятельности. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Вместе с тем они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события окружающими и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка. Такие умения интенсивно формируются уже в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают: содержание, качество и направленность его действий и поступков; индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий: принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок; принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого, группы детей:

- образовательная деятельность в ходе режимных моментов;
- образовательная деятельность в ходе совместной деятельности с педагогом;
- самостоятельная деятельность;
- совместная деятельность с семьей.

При этом в процесс групповой деятельности могут включаться следующие формы организации образовательной деятельности воспитанников:

- распределение совместных действий и операций (в том числе обмен способами действия), определение последовательности их выполнения;
- планирование общих и индивидуальных способов работы;
- коммуникация, обеспечивающая реализацию процессов распределения, обмена и взаимодополнения и формирование взаимопонимания;
- рефлексия, связанная с изменением или формированием отношения к собственному действию в контексте содержания форм совместной работы.

**Виды деятельности, формы и содержание культурных практик в соответствии с образовательными областями**

Вид деятельности	Культурные практики	Содержание
------------------	---------------------	------------

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		
Игровая деятельность	Творческие игры, игры с правилами	Дидактические, сюжетно-ролевые, сюжетно-дидактические, дидактические с элементами движения, психологические, развивающие, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, музыкальные, хороводные. Пальчиковая гимнастика, театрализованные, игры - драматизации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.
Трудовая деятельность	Дежурство Поручения  Коллективный труд  Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) Реализация проекта	Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. Развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания, формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов
<b>Познавательное развитие</b>		
Познавательно-исследовательская деятельность	Экскурсии и целевые прогулки. Наблюдения. Рассматривание и обсуждение. Проектирование.	По территории детского сада, к объектам ближайшего окружения, библиотеку, школу и др. За сезонными изменениями в природе; за играми старших дошкольников на прогулке, трудом взрослых, за природой, за

	<p>Решение проблемных ситуаций.</p> <p>Экспериментирование.</p> <p>Коллекционирование.</p> <p>Моделирование.</p> <p>Реализация проекта.</p> <p>Игры с правилами.</p>	<p>объектами живой природы и др.</p> <p>Предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.),</p> <p>обсуждение средств выразительности.</p> <p>Создание проектов, исследование, экспериментирование, элементарные опыты, игры с песком и водой.</p>
--	--	--

### Речевое развитие

<b>Коммуникативная</b>	<p>Беседы, индивидуальные беседы</p>	<p>Беседы социально нравственного содержания, специальные рассказы</p>
------------------------	--------------------------------------	--

	<p>Викторины</p> <p>Создание ситуаций</p> <p>Инсценирование и драматизация</p> <p>Игры</p> <p>Реализация проекта</p> <p>Этюды и</p>	<p>воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций.</p> <p>Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций.</p> <p>Отгадывание загадок, сочинение загадок, чтение стихотворений.</p>
--	---	--

	постановки.	Ситуативные разговоры и речевые ситуации, проблемно–игровые ситуации педагогического, морального выбора, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера.
<b>Восприятие художественной литературы</b>	Чтение, обсуждение Просмотр и обсуждение Разучивание Реализация проекта	Программных произведений разных жанров, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий, мультфильмов, видеофильмов, телепередач Создание, реализация и презентация проектов (тематических, творческих)
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
<b>Изобразительная деятельность</b>	Рисование, лепка, аппликация, художественный труд. Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Оформление выставок.	По замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям.

	Реализация проектов.	Изготовление предметов для игр, познавательно -исследовательской деятельности, создание макетов, коллекций и их оформление,
--	----------------------	---

		изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования. Выставки работ народных мастеров, произведений декоративно - прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества.
--	--	---

<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	Конструирование	Постройки из различного строительного материала по замыслу, по схемам, образцу и условию. Изготовление поделок из природного материала, из бумаги (оригами). Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал.
---	-----------------	---

<b>Музыкальная деятельность</b>	Слушание и обсуждение; Исполнение;  Песенная импровизация; Подыгрывание ;	Слушание народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки.  Беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен.
---------------------------------	---	---

	<p>Танцы;</p> <p>Подвижные игры;</p> <p>Музыкально-дидактические игры;</p> <p>драматизация.</p> <p>Реализация проекта.</p>	<p>Игры на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса.</p> <p>Показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений,</p>
--	--	---

		<p>совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы.</p>
--	--	---

### Физическое развитие

<p><b>Двигательная деятельность</b></p>	<p>Подвижные игры, Подвижные игры с Правилами, Игровые упражнения, ООД (двигательная), Спортивные праздники, досуги. Утренняя и бодрящая гимнастика.</p>	<p>Игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера, игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек,</p>
---	--	---

	Игровые Упражнения. Физкультурные Минутки.	народных песенок, авторских стихотворений, считалок; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.
--	---	--

## 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной деятельности детей по выбору и интересам.

Основные виды деятельности, в которых ребенок может проявлять себя и свою инициативу, развивать себя как личность это: игра; познавательно-исследовательская деятельность; продуктивная деятельность; коммуникативная деятельность и др. Тем самым можно отметить, что чем выше уровень развития инициативы, тем разнообразнее игровая деятельность, а, следовательно, и динамичнее развитие личности. Проявляется инициативность во всех видах деятельности, но ярче всего – в игре, в общении, экспериментировании. Реализации данного направления осуществляется через доброжелательный стиль общения взрослого с детьми, осуществляется дифференцированный и индивидуальный подход.

В ФГОС указывается, что одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка инициативы детей в различных видах деятельности, в том числе – игре, которая является ведущим видом деятельности на протяжении всего периода дошкольного детства. Поддержка инициативы является также условием, необходимым для создания социальной ситуации развития детей. На этапе завершения дошкольного образования одним из целевых ориентиров ФГОС предусмотрена одна из возрастных характеристик возможностей детей – «проявляют инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности – игре и т.д.».

Педагогическая поддержка и сопровождение развития ребенка выступает как один из признаков современной модели образовательного процесса и выражается:

- в предоставлении детям самостоятельности во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- в способности отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
- в отсутствии критики результата деятельности ребенка и его самого как личность;
- в формировании у детей привычки самостоятельно находить для себя интересные занятия;
- в поддержании интереса ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;



- в поддержке инициативы в творческой, досуговой деятельности;
- в содержании в открытом доступе различных атрибутов к развлечениям;
- в поощрении различных творческих начинаний ребенка.

## **2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников**

**Цель** работы педагогического коллектива в процессе взаимодействия с семьями воспитанников: обеспечение взаимодействия всех субъектов образовательного пространства (детей, родителей (законных представителей), педагогов) для эффективного и полноценного освоения детьми содержания образовательных областей, их психофизического, интеллектуального, социально эмоционального, творческого и личностного развития через общение, игру, познавательную - исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Признание приоритета семейного воспитания требует совершенно иных отношений семьи и дошкольного учреждения. Эти отношения определяются понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие».

Сотрудничество - это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Целенаправленная работа по оказанию помощи воспитателям во взаимодействии с семьей решается в нескольких **направлениях**:

- Нормативно-правовая база – изучение документов, выдержек из документов, определяющих особенности взаимоотношений ДООУ и семьи, документов о правах ребенка.
- Содержание и особенности семейного воспитания – материалы о значении семьи в развитии ребенка, о воспитании детей в различных типах семей.
- Изучение семей и семейного воспитания – анкеты, тесты, опросные листы, беседы и др.
- Повышение педагогической культуры родителей – материалы помогающие подготовиться к общению с родителями.
- Повышение педагогической компетентности воспитателей – методическая работа с кадрами по вопросам общения с семьей.
- Наглядные материалы, подборка литературы.

### **Основные принципы в работе с семьями воспитанников:**

- открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

### **Функции работы образовательного учреждения с семьей:**

- ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса;
- психолого-педагогическое просвещение;
- вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность;

- помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности;
- взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей (законных представителей) – родительский комитет ДООУ;
- рассматривать воспитание и развитие детей не как свод общих приемов, а как искусство диалога с конкретным ребенком и его родителями на основе знаний психологических особенностей возраста, с учетом предшествующего опыта ребенка, его интересов, способностей и трудностей, которые возникли в семье и образовательном учреждении;
- восхищаться вместе с родителями инициативности и самостоятельности ребенка, способствуя формированию у ребенка уверенности в себе и своих возможностях и вызывая у родителей чувство уважения к себе, как воспитателю своих детей;
- регулярно в процессе индивидуального общения с родителями обсуждать все вопросы, связанные с воспитанием и развитием детей;
- проявлять понимание, деликатность, терпимость и такт, учитывать точку зрения родителей.

В дошкольной организации существуют многолетние корпоративные традиции, установленные компанией РЖД, как учредителя дошкольной организации при поддержке родителей, работников железнодорожного транспорта. Работа по ознакомлению воспитанников с железной дорогой, ее работниками и традициями, формирование с дошкольного возраста корпоративной гордости, этики и культуры работников ОАО «РЖД» - одно из приоритетных направлений деятельности дошкольной организации. Разработана система тематических занятий по познавательному и социально-коммуникативному развитию.

Совместно с родителями проводятся:

- экскурсии на железнодорожные предприятия;
- оформление тематических альбомов, фотостендов по результатам проведения совместных мероприятий детского сада с шефами;
- праздник, посвященный Дню железнодорожника;
- праздники с участием родителей, посвященные дню Матери, дню Защитника Отечества, 8 марта.
- ежегодные детско-взрослые спартакиады «Папа, мама, я – спортивная семья».
- выпуск газет;
- организация мини-библиотеки;
- семинары – практикумы;
- выпуск журнала;
- ежегодный фестиваль «Минута славы моей семьи»;
- мастер-классы по профессиям, которые организуют и проводят родители.

С целью повышения уровня педагогической компетентности родителей педагогами и специалистами ДООУ проводятся:

- лекции, семинары – практикумы;
- индивидуальные беседы;

- групповые консультации, дискуссии;
- круглые столы.

**Планируемые результаты сотрудничества ДОО с семьями воспитанников**

- Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.
- Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

**Перспективный план работы с родителями на 2018 – 2019 учебный год**

**Перспективный план работы с родителями**

№ п/п	Тема / форма проведения	Цель работы	сроки
1	Родительское собрание «Задачи обучения и воспитания в подготовительной к школе группе.	Познакомить родителей с задачами воспитания и обучения детей седьмого года жизни, изучение мнения родителей о готовности ребёнка к школьному обучению, анализ принимать переживания ребёнка.	сентябрь
2.	Папка – передвижка «Особенности развития детей старшего дошкольного возраста»	Повысить педагогическую компетентность родителей о возрастных особенностях развития и воспитания детей 6-7 лет	сентябрь
3.	Буклет для родителей «Что такое готовность к школе?» Оформление родительского уголка по теме «Осень»	Мотивировать родителей к проведению мероприятий по готовности ребёнка к школьному обучению.	сентябрь
1.	1.Консультация «В какие игрушки играют наши дети» Давыдова О.И. 2.Папка- раскладушка «Игрушка в жизни ребенка».	Повысить педагогическую компетентность у родителей по формированию у дошкольников интереса к игровой деятельности.	октябрь

	Консультация «Правильное питание ребёнка»		
2.	Акция «Книжку детям подарите».	Пополнение фонда библиотеки детского сада новой литературой произведениями детских писателей и детскими энциклопедическими изданиями.	октябрь
3.	Благотворительная акция «Добрые крышечки»	Создать условия для участия детей и их родителей в сборе крышечек.	октябрь
1.	Конкурс «Доброе сердце»	Создание единого образовательного пространства в форме совместной деятельности детей, педагогов, родителей в рамках благотворительного проекта «Дорогою добра».	ноябрь
2.	Тренинг «Игры при подготовке детей к школе»	Распространение педагогических знаний, среди родителей, практическая помощь семье в воспитании детей.	ноябрь
3.	Консультации «Как провести выходной день с ребёнком?», «Уроки доброты», «Почему важно оценивать свои поступки».	Реализация единого подхода детского сада и семьи в организации детской деятельности.	ноябрь
4.	Организация и проведение праздника «День матери»	Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков; развитие эмоционально- насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ.	ноябрь
1.	1. Консультация «Грипп. Меры профилактики».	Ознакомление родителей воспитанников с основными	декабрь

	Симптомы данного заболевания». 2. Папка-передвижка «Здоровый образ жизни. Советы доброго доктора», «Дети и деньги».	факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада.	
2.	Зимняя спартакиада "Папа, мама, я - спортивная семья"	Пропаганда и формирование здорового образа жизни семей работников ОАО «РЖД»; обогащение детско-родительских отношений опытом эмоционально-насыщенного общения в спортивно-досуговой деятельности; повышение педагогической компетентности родителей в физическом и музыкальном воспитании детей.	декабрь
3.	Выставка-конкурс «Новогодний сувенир	Создать условия для участия детей и их родителей к изготовлению поделок «Новогодний сувенир».	декабрь
4.	Организация и проведение новогоднего праздника.	Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков; развитие эмоционально- насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ.	декабрь
1.	Папка-передвижка «Зимушка –Зима. Зимние забавы.	Реализация единого подхода детского сада и семьи в организации детской деятельности.	январь
1.	1.. Семинар – практикум «Театральная гостиная»	Совместная деятельность родителей и детей в развитии творческих способностей». Распространить педагогические знания родителей по формированию у детей творческих	февраль

		способностей.	
2.	Праздник «День Защитника Отечества»	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми; улучшение детско-родительских отношений.	февраль
3.	Буклет для родителей «Что должен знать и уметь ребенок 6-7 лет»	Педагогическое просвещение родителей	февраль
4.	Семейный проект «Российские войска»	Совместное изготовление стенгазеты для группы, формирование патриотических чувств.	февраль
5.	Сбор макулатуры в рамках проекта «Дорогою добра».	Создать условия для участия детей и их родителей в сборе макулатуры.	февраль
1.	Папка-передвижка и/или буклет «Обогащение речи старших дошкольников»	Повысить педагогическую компетентность родителей в реализации единого подхода в формировании связной речи у детей.	март
2.	Консультация «Развитие творческих способностей дошкольников в семье», «Исследовательская деятельность в детском саду»	Повысить педагогическую компетентность родителей по формированию творческих способностей в семье.	март
3.	Праздник 8 марта	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми. Улучшение детско-родительских отношений	март
4.	Организация и проведение семейного фестиваля «Минута славы моей семьи».	Привлечь родителей к активному участию в ежегодном фестивале семейного творчества.	март

2.	Папка-передвижка и/или буклет «Далекий и близкий космос»	Распространение знаний среди родителей, практическая помощь семье в воспитании детей.	апрель
3.	День открытых дверей. Брейн ринг «Путешествие по железной дороге.	Формирование положительного имиджа детского сада в сознании родителей.	апрель
4.	Папка-передвижка «Изобразительная деятельность и подготовка к письму старших дошкольников»	Повысить педагогическую компетентность родителей и оказать практическую помощь семье при подготовке детей к школе.	апрель
5.	Благотворительная акция «Добрые крышечки»	Создать условия для участия детей и их родителей в сборе крышечек.	апрель
<b>В течение года</b>			
1.	Конкурс семейных рисунков к Дню Победы «И помнил мир спасенный»	Реализовать единый подход детского сада и семьи в формировании патриотического воспитания дошкольников.	май
2.	Организация и проведение выпускного праздника «До свидания, детский сад!»	Сплотить родителей для достижения общих целей в организации праздника.	май
3.	Родительское собрание «Итоги работы за год».	Дать информацию об уровне готовности детей к школе. Подвести итоги за учебный год, поощрить активных родителей благодарностями.	май
1	Индивидуальная работа с родителями «Подготовка детей к школе».	Повысить психолого – педагогическую компетентность родителей по подготовке детей к школе.	

## 2.6. Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы, дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

### Комплексно-тематическое планирование на 2018 – 2019 учебный год

Сроки	Тема недели	Задачи	Итоговое мероприятие
Сентябрь 3.09 – 14.09	Мониторинг.	Определения уровня индивидуального развития ребенка.	Заполнение диагностических карт.
17.09 – 21.09	Дары осени.	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах и орехах. Развивать любознательность и познавательную активность. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Формировать эстетическое отношение к миру природы. Развивать творчество и инициативу.	Выставка поделок «Дары осени», осенний праздник
24.09 – 28.09	Семафорик и его друзья.	Создавать условия для расширения представлений о знаково-символической системе железнодорожного транспорта. Познакомить с эмблемой ОАО «РЖД», логотипом своего	Беседа на тему «Старые сказки на новый лад» (по сказке «Три медведя») Рисование «Глазки семафора», Дидактические игры:



		детского сада, основными отличиями формы железнодорожников, цветовым различием железнодорожного транспорта.	«Что изменилось», «Найди отличия»
<b>Октябрь</b> 1.10 – 5.10	Животный мир на Земле.	Расширять представления о многообразии животных на Земле. Формировать желание беречь и защищать животных. Учить самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Развивать интерес, творчество и инициативу.	Выставка рисунков
8.10 – 12.10	Неделя Здоровья «Быть здоровым – здорово!»	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье	Выставка детских рисунков «Быть здоровыми хотим» Викторина «В здоровом теле, здоровый дух!»
15.10 – 19.10	Удивительные предметы.	Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам).	Выставка рисунков.
22.10 – 26.10	Мой железнодорожный детский сад.	Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.	Экскурсия по датскому саду.
29.10 – 2.11 <b>Ноябрь</b>	Осень. Изменения в природе.	Расширять представления об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре, ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать желание отражать красоту осеннего пейзажа в продуктивных видах деятельности. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Развивать творчество и инициативу.	Выставка поделок.
5.11 – 9.11	Птицы	Расширять знания о	Изготовление кормушек

	нашего края.	разнообразии мира пернатых. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности. Формировать умение выделять характерные особенности разных птиц. Развивать познавательный интерес. Учить составлять паспорт для птицы.	для птиц. Интегрированное занятие «Покормите птиц зимой».
12.11 – 16.11	Путешествие в прошлое книги.	Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам.	Изготовление книжек малышек.
19.11 – 23.11	Школа.	Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя. Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя. Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя, интерес к школе.	Сюжетно-ролевая игра «Школа».
26.11 – 30.11	Ст. Алтайская-моя железная дорога.	Заинтересовать детей достопримечательностями региона, в котором живем. Расширять представление детей о железнодорожных предприятиях родного города, их назначении. Познакомить с выпускаемой на этих предприятиях продукцией: обновленные электропоезда, различные виды вагонов (платформы, цистерны, закрытые вагоны и др.) Показать важность этой продукции для региона, в котором они проживают, для всей страны.	Выставка детского творчества «Мы такие классные и грузы возим разные»
<b>Декабрь</b> 3.12 – 7.12	Зима. Животные зимой.	Обогащать представления о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания в зимний период. Учить устанавливать связи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того,	Выставка детских рисунков и поделок по теме «Зима».

		что человек может помочь животным пережить холодную зиму.	
10.12 – 14.12	Путешествие в типографию.	Познакомить детей с трудом работников типографии. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Познакомить с процессом создания, оформления книги. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их.	Сюжетно-ролевая игра «Типография».
17.12 – 21.12	Животные водоемов, морей и океанов.	Расширять представления о многообразии обитателей водоемов, морей и океанов. Развивать интерес к миру природы. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания.	Рисование нетрадиционной техникой, коллаж «Животные водоемов, морей, океанов».
24.12 – 29.12	Новогодние каникулы.	Вызвать эмоционально-положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравлять близких с праздником, преподносить подарки, сделанные своими руками.	Изготовление елочных игрушек, новогодний праздник
<b>Январь</b> 9.01 – 11.01	Предметы рукотворного мира.	Закреплять умение узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета.	Оформление выставки рисунков. Пополнение сенсорной копилки.
14.01 – 18.01	Библиотека.	Дать детям представление о библиотеке, о профессии библиотекаря, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам.	Экскурсия в библиотеку. Сюжетно-ролевая игра «Библиотека».
21.01 – 25.01	Неделя здоровья «Быть здоровым – здорово!»	Формировать интерес детей к здоровому образу жизни, к спорту и спортивным играм, продолжать знакомить с различными видами спорта летнего и зимнего. Воспитывать стремление к ЗОЖ. интерес к спорту, желание участвовать в различных спортивных играх, совершенствовать свою	Организация фотовыставки: «Как мы отдыхаем зимой», дидактическая игра «Назови зимний вид спорта». Зимний спортивный праздник.

		физическую форму.	
28.01 – 1.02 <b>Февраль</b>	Все профессии важны. Все профессии нужны.	Продолжать знакомить детей с профессиями их родителей-железнодорожников. Дать представления о работе начальника поезда, осмотрщика вагонов; о профессиях, связанных с работой ж/д станции и вокзала (начальник станции, дежурный по станции, диктор станционного радио и др.	Викторина « ЖД профессии»
4.02 – 8.02	Наши четвероногие друзья.	Расширять представления о служебных собаках, о помощи, которую собаки могут оказывать человеку. Формировать знания о том, что человек должен ухаживать за животными, которых он приручил. Формировать интерес и любовь к животным. Дать элементарные представления о профессии кинолога.	Изготовление альбома «Мой четвероногий друг».
18.02 – 22.02	Защитники Родины.	Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов; формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев; воспитывать стремление быть похожими на них.	Изготовление подарков для пап и дедушек, праздник «23 февраля».
25.02 – 1.03 <b>Март</b>	Огород на окне.	Формировать представления о разнообразии растений и способах их посадки в огороде. Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. В процессе практической деятельности подводить к умению делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способах ухода за ними.	Выращивание рассады на окне.
4.03 – 8.03	Международный женский день.	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно	Праздник «Мама - солнышко мое». Изготовление подарков.

		и уважительно относиться к девочке, женщине. Привлекать детей к изготовлению подарков. Воспитывать бережное чуткое отношение к членам семьи, близким людям, формировать потребность радовать их добрыми делами.	
11.03 – 15.03	Поллюбуйся: весна наступает...	Расширять представления о весенних изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к природе средствами художественных произведений. Развивать интерес к художественно- творческой деятельности, инициативу, творчество и самостоятельность.	Познавательная игра «Путешествие в весенний лес», коллективная работа «Весенний лес».
18.03 – 22.03	Эти правила нужны, эти правила важны.	Обобщить и систематизировать представления детей о способах передвижения человека по железной дороге, объяснить правила поведения в пассажирском поезде, электропоезде. Развивать умение предвидеть последствия своих действий и поступков, адекватно реагировать в опасных ситуациях.	Изготовление макета «Железная дорога».
25.03 – 29.03	Неделя «Мир театра»	Познакомить детей с историей появления театра. Дать представление о профессии актера. Развивать умение разыгрывать мини сказки, передавать характер героя.	Театрализованное представление для малышей подшефной группы.
<b>Апрель</b> 1.04 – 5.04	Путешествие в прошлое счётных устройств.	Познакомить детей с историей счётных устройств, с процессом их преобразования человеком; развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.	Выставка счётных устройств.
8.04 – 12.04	Космос.	Расширять представление детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса - ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю. Гагарине и других героях космоса.	КВН «Что мы знаем о Космосе?», игра-презентация «Путешествие с Незнайкой»
15.04 –	Знатоки	Расширять представления о	Викторина «Что мы

19.04	природы.	разнообразии растительного и животного мира. Учить быстро, находить ответ на поставленный вопрос. Развивать познавательную активность и творческую инициативу.	знаем о природе»
22.04 – 26.04	Земля – наш общий дом.	Расширять представления о том, что Земля – наш общий дом. Подвести к пониманию того, что жизнь человека во многом зависит от окружающей среды – чистого воздуха, почвы и воды. Закреплять умения устанавливать причинно – следственные связи между природными явлениями. Развивать познавательную активность.	Выставка рисунков.
29.04 – 3.05 <b>Май</b>	Строители железных дорог.	Воспитывать уважение к труженикам стальных магистралей, желание быть похожим на них.	Брейн-ринг «Путешествие по железной дороге».
6.05 – 8.05	День Победы.	Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны на войне. Знакомить с памятниками героям отечественной войны. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине и уважения к старшему поколению.	Тематическая гостиная «День Победы», изготовление открыток для ветеранов. Выставка детских работ «Салют победы».
13.05 – 17.05	Весна в ожидании лета.	Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений. Расширять представления о многообразии цветущих растений и их значении в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Учить видеть и передавать красоту цветущих растений в продуктивных видах деятельности.	Оформление книжки-самodelки «Вот оно, какое наше лето!»
20.05 – 31.05	Мониторинг.	Определения уровня освоения образовательной программы детьми группы.	Заполнение диагностических карт. Итоговое мероприятие.

## 2.7. Описание коррекционной работы

На современном этапе концепция инклюзивного обучения и воспитания является ведущим направлением в развитии специального образования в нашей стране. Это означает равноправное включение личности, развивающейся в условиях недостаточности (психической, физической), во все возможные и необходимые сферы жизни социума, достойный социальный статус и самореализацию в обществе. Цель коррекционно-развивающей работы в соответствии с требованиями ФГОС ДО направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) в освоении ООП ДО, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии воспитанников, их социальную адаптацию. Коррекционно-развивающая работа предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ОВЗ посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Задачи:

1. своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;

2. определение особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, детей-инвалидов, обеспечение качественным и доступным образованием в соответствии с их психофизическими возможностями и индивидуальными особенностями;

3. определение особенностей организации образовательной деятельности для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;

4. создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ основной образовательной программы ДО и их интеграции в образовательной организации;

5. осуществление индивидуально-ориентированной помощи детям с ОВЗ с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями ПМПК);

6. разработка и реализация индивидуальных планов развития ребенка, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с нарушениями в речевом, физическом и (или) психическом развитии, сопровождаемые поддержкой квалифицированных специалистов образовательной организации (администрация, воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед);

7. реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ;

8. оказание родителям (законным представителям) детей с ОВЗ консультативной и методической помощи по социальным, правовым и другим вопросам.

Направления работы. Коррекционно-развивающая работа включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие её основное содержание.

- диагностическое;

- коррекционно-развивающее;
- консультативное;
- информационно-просветительское.

Содержания направлений работы

Диагностическое направление

Цель: выявление характера и интенсивности трудностей развития детей с ОВЗ и детей-инвалидов, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им помощи.

Задачи:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ и детей-инвалидов при освоении основной образовательной программы дошкольного образования;
- проведение комплексной социально-психолого-педагогической диагностики нарушений в речевом, психическом и (или) физическом развитии воспитанников с ОВЗ и детей-инвалидов;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития воспитанников с ОВЗ и детей-инвалидов, выявление их резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой, познавательной, речевой сфер и личностных особенностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ОВЗ и детей-инвалидов;
- системный разносторонний контроль, за уровнем и динамикой развития ребёнка с ОВЗ и детей-инвалидов.

Коррекционно-развивающее направление:

Цель: обеспечение своевременной специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекции недостатков в познавательной и эмоционально-личностной сфере детей с ОВЗ и детей инвалидов в условиях образовательной организации; способствует формированию универсальных учебных действий у воспитанников (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных).

Задачи:

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ОВЗ и ребенка инвалида коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организация и проведение коррекционно-развивающих мероприятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- создание условий для развития высших психических функций, эмоционально-волевой, познавательной и речевой сфер.

Консультативное и информационно – просветительское направление

Цель: обеспечение непрерывности специального индивидуального сопровождения детей с ОВЗ и детей-инвалидов и их семей и разъяснение вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательных отношений –



обучающимися, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Задачи:

— организация различных форм просветительской деятельности (консультации, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленных на разъяснение участникам образовательного процесса: родителям (законным представителям) и педагогическим работникам вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения обучающихся с ОВЗ и детей-инвалидов;

— выработка совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с ОВЗ и детям-инвалидам, единых для всех участников образовательного процесса;

— консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с обучающимися;

— оказание консультативной помощи семье по вопросам особенностей коррекционно-развивающего воспитания и обучения ребёнка с ОВЗ и ребёнка-инвалида.

Этапы реализации коррекционно-развивающей работы: Коррекционная работа реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов. Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность: учитель-логопед, педагог-психолог). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды (контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка. Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность, и процесс индивидуально-ориентированного сопровождения детей с ОВЗ при целенаправленно созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей. Этап регуляции и корректировки (регулятивно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ОВЗ, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы в течение учебного года.

Механизмы реализации: Основным механизмом реализации коррекционной работы являются оптимально выстроенное взаимодействие педагогов образовательной организации обеспечивающее системное сопровождение детей с ОВЗ и детей-инвалидов, предполагающее взаимодействие образовательной организации с внешними ресурсами (учреждения здравоохранения и ПМПК).

Одним из механизмов реализации коррекционной работы является социальное партнёрство, которое предусматривает:

- сотрудничество с социальными организациями: Территориальная ПМПК, городская детская больница имени Л.Я. Литвиненко по вопросам развития и адаптации, социализации, здоровьесбережения детей с ОВЗ, по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации, социализации;

- сотрудничество с родительской общественностью. Взаимодействие специалистов общеобразовательного учреждения обеспечивает системное сопровождение обучающихся с ОВЗ и детей-инвалидов педагогов и специалистов в образовательном процессе.

Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем обучающегося, предоставлении ему специализированной квалифицированной помощи;

- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития обучающегося;

- составление индивидуальных планов коррекции отдельных сторон социальной, познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребёнка.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

**3.1. Материально-техническое и методическое обеспечение Программы** Материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплекс, оборудование, оснащение. Основные требования Обязательной части представлены в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.

Материально-технические условия реализации Программы соответствуют:

- санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, описанным в СанПиН 2.4.1.3049-13;

- правилам пожарной безопасности и электробезопасности;

- требованиям к охране здоровья воспитанников и охране труда работников ДОУ;

- требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;

- требованиям ФГОС ДО к предметно-пространственной среде;

- требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Для успешной реализации Программы используются групповые помещения, музыкальный, физкультурный зал, методический кабинет, медицинский кабинет, кабинет педагога-психолога, кабинет учителя-логопеда, костюмерная.

На прогулках максимально используется территория ДОУ: площадки для прогулок, участки для наблюдений, экспериментальной деятельности и трудовых действий детей (клумбы, зелёная зона).

В детском саду организовано образовательное пространство, включающее разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) и обеспечивающее:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

### **3.2. Обеспеченность Программы методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Программа обеспечена учебно-методическим комплектом:

**Методические пособия, обеспечивающие реализацию образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

#### **1) Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

**Методические пособия.**

- Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Подготовительная группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
- Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.
- Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,

2015.

#### **2) Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

**Методические пособия.**

- Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

#### **3) Формирование основ безопасности. Методические пособия.**

- Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- Наглядно-дидактические пособия Серия «Информационно-деловое оснащение ДОУ»: «Чтобы не было пожара». Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС».
- Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
- Наглядно-дидактические пособия Плакаты: «Правила безопасности», «Дорожные знаки. Сигналы светофора», «Правила безопасности на улице», «Правила безопасности дома»; «Дорожные знаки» Издательство «ОЛМА – ПРЕСС.
- ПДД для детей: - М.: Эксмо, 2011.

- Наглядно-дидактические пособия Серия «Окружающий мир»: «Дорожная безопасность», «Пожарная безопасность».
- Наглядно-дидактическое пособие «Правила маленького пешехода».
- Набор знаков дорожного движения и рекомендации по изучению с детьми «Правил дорожного движения» по ним.

#### **4) Игровая деятельность. Методические пособия.**

- Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду (2-7 лет).- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

- Веракса Н.Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- Образовательная деятельность с детьми на прогулке: прогулочные карты: методическое пособие / Автор-сост. О. Р. Меремьянина. – Барнаул: КГБОУ АКИПКРО, 2016.
- Комплект для организации прогулок с детьми на каждый день по программе «От рождения до школы» - автор-составитель М.П. Костюченко – Изд. «Учитель».
- Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
- Рабочая программа «Дошкольник в мире железной дороги» Калачева Л.В. (Дата утверждения 16.09.2015)
- Наглядно-дидактические пособия Плакаты: «Солнечная система».
- Наглядно-дидактические пособия Серия «Окружающий мир»: «Космос», «Авиация».
- Информационно-дидактический игровой комплекс «Детям о Победе» И.Л. Туйчиева, С.А. Аверин и др. 1-й выпуск серии «Детям о Родине».
- Игровой информационно-дидактический комплект «Детям о космосе» 2-й выпуск серии «Детям о Родине».

#### **2) Ознакомление с предметным окружением и социальным миром. Методические пособия.**

- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- Наглядно-дидактические пособия Плакаты: «Профессии», «Одежда», «Мебель», «Какие бывают магазины».
- Наглядно-дидактические пособия Серия «Уроки для самых маленьких»: «Бытовая техника», «Посуда», «Инструменты», «Профессии», «Транспорт»; Серия «Окружающий мир»: «Одежда», «Национальные костюмы».

#### **Формирование элементарных математических представлений. Методические пособия.**

- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет) - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- Наглядно-дидактические пособия Плакаты: «Счет до 10», «Основы цвета», «Геометрические фигуры и тела».
- Раздаточный материал: Математика в детском саду для детей от 3 лет. – Изготовитель ООО МОЗАИКА-СИНТЕЗ.
- Счетные материалы (грибы, груши, яблоки, морковь).
- Счетные материалы для детей от 3 лет «Учись считать!» - ООО «Издательский дом «Проф-Пресс».
- Счетные материалы для детей «Учись считать». – МД НП «Красная звезда».
- Цветные счетные палочки (Кюизенера). Палочки Кюизенера
- Наглядно-дидактические пособия Серия «Я познаю мир»: «Изучаю форму и величину предмета», «Определяю время» часть 1,2.

#### **4) Ознакомление с миром природы. Методические пособия.**

- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г.
- Наглядно-дидактические пособия Плакаты: «Домашние животные», «Дикие животные», «Насекомые», «Овощи», «Съедобные грибы», «Рыбы», «Земноводные и пресмыкающиеся», «Кто на ферме живет», «Деревья. Кустарники. Травы», «Природные явления», «Дары природы», «Садовые и полевые цветы», «Мамы и детки», «Мир вокруг нас. Звери», «Времена года в городе, деревне, природе».
- Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Лошадь с жеребенком»; «Собака со щенками», «Еж с ежатами».
- Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Арктика и Антарктика», «Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные Африки», «Животные жарких стран», «Животный мир Австралии», «Животные средней полосы», «Морские обитатели», «Насекомые», «Овощи», «Рептилии и амфибии», «Высоко в горах», «Обитатели океана», «Фрукты», «Цветы», «Ягоды лесные», «Ягоды садовые».
- Наглядно-дидактические пособия Серия «Уроки для самых маленьких»: «Рыбы. Морские и пресноводные», «Цветы», «Животные Австралии», «Животный мир леса», «Животный мир. Тропинки», «Садовые цветы», «Морские пресноводные». Серия «Окружающий ми»: «Овощи», «Лесные ягоды», «Лесные ягоды», «Фрукты».
- Наглядно-дидактические пособия Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи»: «Травы в картинках», «Фрукты в картинках», «Злаки в картинках», «Овощи в картинках», «Деревья», «Съедобные грибы».

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

- Ушакова О.С. Программа развития речи дошкольников. – 4-е изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2017.

- Ушакова О.С. Речевое развитие детей 3-7 лет: методическое пособие / О.С. Ушакова. – М.: Вентана-Граф, 2018.
- Развитие речи детей 6-7 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения / авт.-сост.: О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. М.: Вентана-Граф, 2016.
- Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой: Программа. Методические рекомендации. Игры-занятия. УМК «Обучение дошкольников грамоте». – М.: Школьная Пресса, 2011.
- Учебно-методический комплект «Обучение дошкольников грамоте» Ступеньки грамоты. Демонстрационный материал. Рабочая тетрадь. Программа. Методические рекомендации. Игры-занятия.
- Развитие речи в картинках: животные. Демонстрационный материал к «Программе развития речи дошкольников» и пособиям О.С. Ушаковой по развитию речи.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- Наглядно-дидактические пособия Серия «Уроки для самых маленьких»: «Герои русских сказок», «Герои зарубежных сказок», «Еда и напитки», «Мамы и детки», «Посуда».
- Наглядно-дидактическое пособие Серия «Рассказы по картинкам»: «Осень».
- Демонстрационный материал Серия «Беседы по картинкам»: Уроки экологии», «Животные жарких стран», «Посуда. Продукты питания».
- Наглядно-дидактические пособия Серия «Знакомство с окружающим миром и развитие речи»: «Травы в картинках», «Фрукты в картинках», «Злаки в картинках», «Овощи в картинках», «Деревья», «Съедобные грибы».

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

- Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2 – 7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2016.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие. – М.: ИД «Цветной мир», 2015.
- Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- Наглядно-дидактические пособия Серия «Народное искусство детям»: «Сказочная Гжель», «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Золотая Хохлома», «Филимоновская игрушка».

- Наглядно-дидактические пособия Серия «Искусство-детям»: «Цветочные узоры ПОЛХОВ-МАЙДАНА», «Простые узоры и орнаменты». Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ.
- Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Дымковская игрушка», «Музыкальные инструменты».
- Обучающие карточки: «Музыкальные инструменты».
- Серия «Детское художественное творчество»: «Букашки из бумажки» И.А. Лыкова, «Наше папье-маше» И.А. Лыкова, «Пир на весь мир из соленого теста» И. Лыкова, Л. Грушина, «Листопад в ладошках» И.А. Лыкова, «Соломенный бычок и другие» И.А. Лыкова, «Заплетушки из соленого теста» И. Лыкова, Л. Грушина, «Старичок-лесовичок» И.А. Лыкова, «Букеты и приветы» И.А. Лыкова, «Фруктовый зоопарк» Шипунова Вера, «Лютикт-цветочки» Л.В. Грушина, «Рисуем природу» И.А. Лыкова, «Чайные звезды» Н.Острун, А. Кисилев, «Открытки с сюрпризом» Л.В. Грушина, «Бумажные самолетики» И.А. Лыкова, «Веселый гербарий» Т.В. Рogaкина, «Ручные перчатки» Л.В. Грушина, «Фенечки из ниточек» Л.В. Грушина, «Бумажный кактус» Т.В. Рogaткина, «Городок-коробок» И.А. Лыкова, «Пластилиновый ежик» И.А. Лыкова, «Лепим сказку» И.А. Лыкова, «Слепи свой остров» И.А. Лыкова, «Волшебные крестики» И.А. Лыкова, «Лепим космос» И.А. Лыкова, «Рваное ухо, бумажный хвост» И.А. Лыкова, «У лукоморья дуб слепили» И.А. Лыкова, «Лепим сказку-крошку» И.А. Лыкова, «Натюрморты круглый год» И.А. Лыкова, «Африка с кисточкой» И.А. Лыкова, «Подарки из соленого теста» И. Лыкова, Л. Грушина. Издательский дом «КАРАПУЗ».
- Наглядно-дидактические пособия Плакаты: «Музыкальные инструменты».
- Демонстрационный материал: Учимся рисовать: «Хохломская роспись», «Гжель», «Городецкая роспись».

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

- Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет /Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- Серия «Расскажите детям»: «Об Олимпийских играх»; Серия «Планета Земля»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта».
- Тематический словарь в картинках: «Тело человека. Части тела», «Органы чувств человека», «Гигиена и здоровье».
- Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». Наглядно-дидактические пособия Серия «Демонстрационный материал для фронтальных занятий: «Части тела».

### **3.3. Распорядок и/или режим дня**

Примерный режим дня (обязательная часть) представлен в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г., стр. 199-202.

Режим дня в группах устанавливается с учетом Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Правильный распорядок дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Задача воспитателя в процессе воспитательно-образовательной деятельности на протяжении всего пребывания детей в ДОУ - создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Использовать в непосредственно образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Необходимо уделять внимание закаливанию, заботиться о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, тщательно контролируя то, как одеты дети, не перегреваются ли они, не переохлаждаются ли, соблюдать все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы.

Режим группы рассчитан на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду, предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.

Не реже 1 раза в месяц проводятся физкультурные развлечения – активная форма двигательного досуга детей.

Приближенный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфортному настроению и активности.

В каждой возрастной группе организуется соответствующий возрастным особенностям режим дня.

Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей.

#### **В распорядок дня входит:**

##### Организация питания.

В процессе организации питания решаются *задачи гигиены и правил питания:*

- мытье рук перед едой;



- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой;
- после окончания еды полоскать рот.

В организации питания, начиная принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки убирают дежурные.

Организация прогулки.

Ежедневная продолжительность прогулки детей в ДОО составляет около 4- 4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 20°C и скорости ветра более 15 м/с для детей 6-7 лет.

Прогулка состоит из следующих частей:

- наблюдение,
- подвижные игры,
- труд на участке,
- самостоятельную игровую деятельность детей,
- индивидуальную работу с детьми по развитию физических качеств.

#### Организация сна.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну.

При организации сна учитываются следующие **правила**:

1. В момент подготовки ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.
3. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.
4. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.
5. Не допускается хранение в спальне лекарств и дезинфицирующих растворов.
6. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

#### Организация самостоятельной деятельности.

1. Свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

2. Организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

#### Организация совместной деятельности

Совместная деятельность – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время.

Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с воспитанниками.

#### Непосредственная образовательная деятельность.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в подготовительной - 6 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной 1,5 часа. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2 - 3 раз в неделю. Ее продолжительность должна составлять не более 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательную деятельность по *физическому развитию детей* организуют не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет не более 30 мин.

Один раз в неделю для детей следует круглогодично организовывать непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе. Непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

Общественно полезный труд детей подготовительной группы проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не должна превышать 30 минут в день.

Разные формы двигательной активности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика, занятия на тренажерах, плавание и другие. Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Следует предусмотреть объем двигательной активности воспитанников 7 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 6 - 8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольных организаций.

Для реализации двигательной активности детей следует использовать оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами.

Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

#### Культурно - досуговая деятельность

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

**Ежедневная организации жизни и деятельности детей** осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках НОД, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

В соответствии с требованиями СанПиН примерный режим дня скорректирован с учетом климата (теплого и холодного периода).

В летний период проводятся занятия художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного цикла, ведется опытно-экспериментальная и исследовательская деятельность в рамках летних проектов. Образовательная деятельность осуществляется на улице. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не должна превышать для ребенка норм непрерывной образовательной нагрузки для его возраста в соответствии с СанПиН.

#### **Основные принципы построения режима дня:**

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

Режим дня является примерным, его можно корректировать с учетом особенностей работы дошкольного учреждения, контингента детей, климата региона, времени года, длительности светового дня.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует.

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями, предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей на основе разработанных педагогами циклограмм.

### Режим дня в подготовительной к школе группе

#### Зимний период

#### Летний период

Режимные моменты	Время	Режимные моменты	Время
Прием детей, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00 – 8.50	Прием детей на улице, утренняя гимнастика	7.00 – 8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.45	Подготовка к завтраку, завтрак.	8.35 – 8.55
Подготовка к занятиям, организованная образовательная деятельность	8.45-8.50	Игры, подготовка к прогулке и выход на прогулку	8.55 – 9.05
		Организованная образовательная деятельность на участке	9.05 – 9.35
Второй завтрак	10.15 –10.25	Второй завтрак на прогулке	10.15–10.25
Подготовка к прогулке, прогулка	11.15-12.40	Игры, наблюдения, воздушные, водные и солнечные процедуры	9.35 – 12.15
Возвращение с прогулки	12.40– 12.55	Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.15–12.35
Подготовка к обеду, обед	12.55– 13.15	Подготовка к обеду, обед	12.35–13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15– 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон	13.00–15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00– 15.15	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00–15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.15– 15.30	Подготовка к полднику, полдник	15.25–15.40
Игры, самостоятельная и организованная	15.30– 17.00	Подготовка к прогулке, прогулка. Игры на	15.40–17.00

деятельность детей		участке, самостоятельная художественная деятельность детей	
Чтение художественной литературы	17.00– 17.25	Чтение художественной литературы	17.00–17.25
Подготовка к ужину, ужин	17.25– 17.45	Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин	17.25 – 17.50
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.45– 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.50–19.00

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В соответствие с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел культурно-досуговая деятельность, посвящённый особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга для каждой возрастной группы. Примерный перечень развлечений и праздников приведен в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. (стр. 280).

#### Мероприятия, ставшие традицией ДОУ № 180 ОАО «РЖД»

№ п/п	Мероприятия	Сроки	Ответственные
1	День знаний. Развлечения для детей.	1-3 сентября	Муз. руководитель, воспитатели, инструктор по физ. культуре
2	День Матери	Ноябрь	Муз. руководитель, инструктор по физ. культуре
3	Зимняя спартакиада «Папа, мама, я – спортивная семья»	Декабрь	Инструктор по физ. культуре
4	Рождественские колядки	Январь	Муз. руководитель, воспитатели
5	Фестиваль «Минута славы моей семьи»	Март-апрель	Муз. руководитель, воспитатели, зам. зав. по УВР
6	День защиты детей. Встреча детей в детском саду сказочными героями.	1 июня	Муз. руководитель,

	Организация развлечений.		инструктор по физ. культуре, воспитатели
--	--------------------------	--	--

### 3.5. Организация предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения

- совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом.

Основные требования к организации среды представлены в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г., (с. 212-215).

Основные принципы РППС	Реализация основных принципов развивающей предметно-пространственной среды (РППС)
Насыщенность	<p>Соответствие возрастным возможностям детей (мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект).</p> <p>Оснащение средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем в соответствии с образовательными областями.</p> <p>Наличие материалов и оборудования, обеспечивающих игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой).</p> <p>-наличие материалов и оборудования, обеспечивающих двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;</p> <p>Наличие материалов и оборудования, обеспечивающих эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением.</p>

	<p>Наличие материалов и оборудования, обеспечивающих возможность самовыражения детей.</p> <p>Для детей раннего возраста наличие материалов и оборудования, обеспечивающих необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.</p>
Трансформируемость	<p>Наличие материалов и оборудования, обеспечивающих возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.</p>
Полифункциональность	<p>Наличие материалов и оборудования, обеспечивающих разнообразное использование различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.</p> <p>Наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) в том числе предметов, природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).</p>
Вариативность	<p>Наличие различных пространств для уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей.</p> <p>Периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.</p>
Доступность	<p>Доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность.</p> <p>Свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.</p> <p>Исправность и сохранность материалов и оборудования.</p>
Безопасность	<p>Соответствие всех элементов среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.</p>

Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его

субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность педагогам эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка с учетом его склонностей, интересов, уровня активности.

РППС выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Но самое главное - она работает на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.

Все базисные компоненты РППС включают оптимальные условия для полноценного социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития детей.

Оборудование помещений отвечает условиям безопасности, здоровьесбережения, эстетической привлекательности. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный развивающий эффект.

Разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом. Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Оборудование помещений соответствует действующим СанПиНам. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

**Физкультурный центр «Здоровячок»:** спортивно – оздоровительное оборудование и атрибуты для физической культуры и спортивных игр, нетрадиционное физкультурное оборудование, дидактические альбомы, игры, схемы, картотеки.

**Экологический центр:** материалы на экологическую тематику, календарь природы, комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями и паспорта растений, сезонные материалы (муляжи, плакаты, иллюстрации, коллекции), материалы и оборудование для проведения элементарных опытов и исследовательской деятельности, инвентарь для трудовой деятельности, природный и бросовый материал.

**Развивающие мини – центры оснащены:** дидактическим материалом по сенсорному воспитанию, материалами для экспериментирования, настольно –



печатными играми, головоломками, ребусами, шахматами, шашками, пазлами, сенсорными плакатами.

**Уголок «Конструирования»:** наполнен напольными, настольными строительными материалами, пластмассовыми конструкторами (крупные, мелкие и другие), металлическими конструкторами деревянными конструкторами (большие, маленькие), схемами и моделями для всех видов конструкторов, мягкими строительно – игровыми модулями, транспортными игрушками, дидактическим материалом по ознакомлению с постройками и архитектурой.

**Игровая зона:** атрибуты для сюжетно – ролевых игр («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Парковка», «Заправка», «Стоянка», «Маленькая мама», «Библиотека», «Театр», предметы заместители.

**Уголок безопасности:** настольные игры и атрибуты по профилактике ДТП и ПДД, дорожные знаки, литература о правилах дорожного движения.

**Патриотический центр:** государственная символика России, Алтайского края, материалы по краеведению; портреты президента РФ, президента «РЖД», фотоиллюстрации и предметы по железнодорожной тематике.

**Книжный уголок:** портреты детских писателей, детская литература в соответствии с возрастом детей, темой недели, наличие художественной литературы, иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой, тематические выставки.

**Уголок ряжения:** ширма напольная, костюмы, элементов «ряженья» для театрализованных и сюжетно-ролевых игр, зеркало.

**Театрализованный центр:** декорации и атрибуты к разыгрыванию сказок и театральных постановок, различные виды театров (теневого, на фланелеграфе, на пластиковой канве, на магнитах и др.), ширмы (для теневого театра, настольная).

**Центр изобразительной деятельности:** бумага разного формата, цвета и текстуры, цветные карандаши (толстые, тонкие, акварельные, простые), краски (акриловые, акварельные, гуашевые), пастель, восковые мелки, кисти (разных размеров), доски для лепки, стеки, пластилин, масса для лепки, ножницы, цветной картон и бумага, клей, салфетки, фольга, крепированная бумага, место для сменных выставок детских работ, альбомы, раскраски, наборы открыток, картинок, альбомы иллюстраций.

**Музыкальный мини – центр:** детские музыкальные инструменты (в соответствии с возрастом детей), портреты композиторов, магнитофон, набор аудиозаписей, музыкальные игрушки, игрушки – самоделки, музыкально – дидактические игры.

**Уголок психологической разгрузки (уединения)** – семейные фотографии, мягкие игрушки, диван, подушки, игры для эмоциональной разгрузки.

**В приемной группы** размещены информационные стенды для родителей (со сменяемой информацией): «Для вас родители» (информация о режиме, о работе группы, расписание занятий, визитка группы), «Мир глазами детей» (где размещаются работы детей по художественному творчеству), «Меню»,

«Объявления», «Чем мы занимаемся», «Наши работы» (для выставки объёмных работ).

